

Moonlight Dancin'

Choreographie: Kevin Formosa

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Dancin' In the Moonlight von Chris Lane & Lauren Alaina
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, 1/4 turn r/chassé r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S2: Cross, side, behind, 1/4 turn r, step, pivot 1/2 r, 1/4 turn r/chassé l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S3: Cross, back, chassé r, cross, back, side/hip bump

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

S4: Side, close, step, touch, side, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
(Hinweis für S4: Hüften mitschwingen)

Wiederholung bis zum Ende